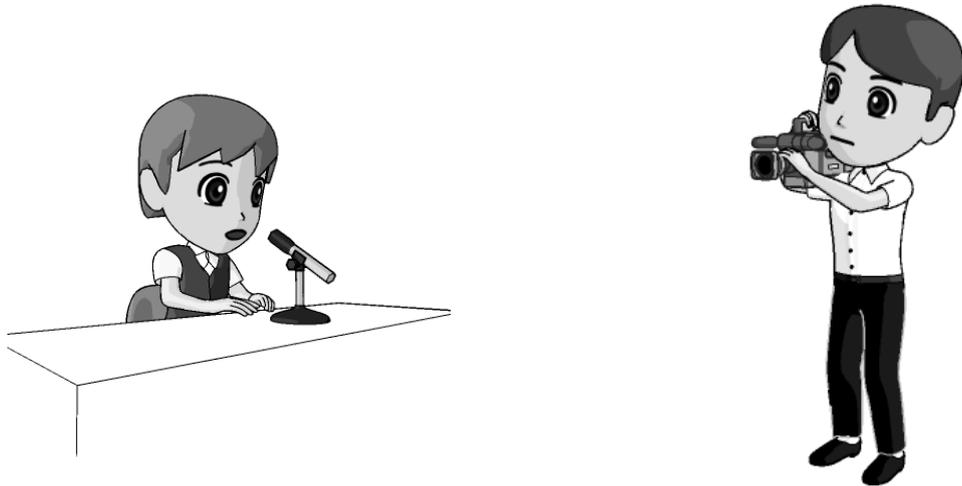


# 第72回 NHK杯

全国高校放送コンテスト 大阪大会

## 予選



令和7(2025)年 6月7日(土)～8日(日)

阪南大学高等学校

大阪府高等学校視聴覚教育研究会

NHK大阪放送局

参加校一覧

番号	学校名	校名略
1	宣真	宣 真
2	関西学院千里国際	千里国
3	大阪学芸	学 芸
4	府立いちりつ	府いち
5	アサンプション国際	アサ国
6	府立枚方津田	津 田
7	関西大倉	大 倉
8	堺リベラル	堺リベ
9	東海大学付属大阪仰星	仰 星
10	帝塚山学院	帝塚山
11	浪速	浪 速
12	常翔啓光学園	啓 光
13	四天王寺	四 天
14	上宮	上 宮
15	相愛	相 愛
16	府立三島	三 島
17	府立箕面	府箕面
18	府立槻の木	槻の木
19	府立東	東
20	府立旭	旭
21	府立北野	北 野
22	常翔学園	常 翔
23	大阪夕陽丘学園	夕陽学
24	府立天王寺	天王寺
25	桃山学院	桃 山

番号	学校名	校名略
26	近畿大学附属	近大附
27	箕面自由学園	箕面自
28	大阪国際	国 際
29	府立今宮工科	今宮工
30	府立岸和田	岸和田
31	プール学院	プール
32	履正社	履正社
33	府立池田	池 田
34	四天王寺東	四天東
35	府立泉陽	泉 陽
36	大阪信愛学院	信 愛
37	大谷	大 谷
38	梅花	梅 花
39	府立堺西	堺 西
40	阪南大学	阪南大
41	府立福井	福 井

(受付順)

朗読作品 及び 作品別参加数一覧

作品番号	著 者	作品名	参加数
1	三島 由紀夫	潮騒	37
2	志村 ふくみ	一色一生	16
3	宇佐見 りん	推し、燃ゆ	69
4	マーク・トウェイン著／中野好夫訳	不思議な少年	19
5	井原 西鶴	世間胸算用	5

## ＝審査日程＝

部門等	予選審査	結果発表（Web掲載予定時刻）
アナウンス部門	6月8日（日）公開審査	6月9日（月）6時までに
朗読部門	6月8日（日）公開審査	6月9日（月）6時までに
番組部門	6月7日（土）非公開審査	6月7日（土）24時までに
校内放送研究発表会	予選審査の有無を検討中	（別途連絡）

## ＝アナウンス・朗読部門 審査時程＝

- 9:00 ～ 9:20 出場者受付（午前の部：A, C, E会場）
- 9:20 ～ 9:40 午前の部 諸注意（2階ホール）  
諸注意後、各審査会場へ移動
- 9:45 ～ 12:00 審査（アナウンスA、朗読C, E）
- 12:00 ～ 13:00 昼休み、講評配付（ホール前）
- 13:00 ～ 13:20 出場者受付（午後の部：B, D, F会場）
- 13:20 ～ 13:40 午後の部 諸注意（2階ホール）  
諸注意後、各審査会場へ移動
- 13:45 ～ 16:00 審査（アナウンスB、朗読D, F）
- 16:00 ～ 16:30 講評配付（ホール前）

※ 開会式や閉会式は行いません。

※ 審査はすべて公開ですので、自由に見学することができます。午後に審査の人が午前から見学しても、午前の審査の人が午後に残っていても、かまいません。

ただし、午前・午後の（自分が出場するほうの）出場者受付は済ませてください。

※ 時間はあくまでも目安です。審査状況により、多少遅れることがあります。

※ ホール前で配付する講評を必ず持ち帰ってください。

## = 審査についての注意 =

- ① 審査に先立ち、各審査会場で審査上の注意があります。必ず聞いておいてください。
- ② 「立って読む」・「座って読む」は、どちらでもかまいません。
- ③ 審査は、別室で、マイクを通した声だけを聴いて行います。→ マイクの調整は重要です。
- ④ 最初に、マイクの高さや位置、角度等を調整してください。  
この時間は審査に影響しません。
- ⑤ マイクの調整が終わってから、自分の原稿を読んでください。  
大阪大会では、発表にあたって学校名と名前は言わないことになっています。  
アナウンスの場合「○番、本文」 / 朗読の場合「○番、著者名、作品名、本文」  
「○番」の発声とともに時間を計り始め、審査に入ります。  
規定時間違反は、減点や失格の対象となります。
- ⑥ 審査は、審査番号順に行います。自分の順番になれば、前に出て発表してください。

## = 会場についての注意 =

- ① 携帯電話等の通信機器は、マナーモードなど、着信音が鳴らない設定にしておいてください。
- ② 部内での今後の研究のために録音するのはかまいませんが、その時も、録音機器の電子音が鳴らないように設定をしておいてください。  
ただし、録音したものや写真などをネット上にアップすることは固くお断りします。SNS等も含め、ネットには絶対に載せないでください。
- ③ 教室内の物品や掲示物には触れないでください。
- ④ 発表会場への出入りは自由です。他の教室の発表を自由に見学することができます。  
ただし、移動するときは、発表の合間に、後ろの扉から行ってください。発表中の出入りや席の移動などは、絶対にやめてください。廊下でも静かにしてください。
- ⑤ 会場内は飲食禁止ですが、水分補給については認めます。発表の合間に積極的に水分補給を行い、熱中症予防につとめてください。昼食がとれる場所は、当日お知らせします。
- ⑥ 体調が悪くなったときは、各校の顧問の先生か、最寄りの会場系の先生に連絡してください。

## = 結果発表及び決勝大会についての注意 =

- ① アナウンス・朗読部門の審査講評は、午前・午後の審査終了後に、ホール前で配付します。  
番組部門の講評は、アナウンス・朗読部門にも参加している学校はその際にお渡しします。  
参加していない学校は連絡先の顧問の先生宛にお届けします。
- ② 予選の結果、決勝進出者・進出作品は、高視研のWeb上で発表するとともに、連絡先の顧問の先生宛に公文書をメールで送信します。
- ③ 決勝大会は、6月15日（日）に全部門公開審査で実施します。見学も可能です。
- ④ 決勝大会の日程やプログラム冊子は、Web上に掲載します。印刷物は配付しません。
- ⑤ アナウンス・朗読部門の決勝大会では、自分の原稿に続いて決勝課題を読みます。  
決勝課題はWeb上に掲載します。

＝アナウンス部門＝

※ 下部 ― 線以下は公式行事のため録音審査

A会場 (午前部)

審査番号	校名	名 前	学年
A01	阪南大	河井 優菜	3
A02	桃 山	飯野 菜々美	2
A03	宣 真	乾 真凜	2
A04	泉 陽	高嶋 雪乃	2
A05	堺 西	岡山 陽和	2
A06	阪南大	栗原 渉真	1
A07	国 際	田宮 理紗子	2
A08	池 田	渡邊 亜海	1
A09	プール	奥田 栞永	2
A10	啓 光	上場 寧々	3
A11	相 愛	藤井 文音	1
A12	四天東	山野 航右	2
A13	府いち	野村 美央	3
A14	泉 陽	稲葉 志歩	1
A15	上 宮	長谷川 初音	2
A16	池 田	田中 美羽	2
A17	福 井	中野 茉奈	3
A18	府箕面	大乘 悠花	3
A19	福 井	脇本 明音	3
A20	相 愛	川本 千華	1
A21	桃 山	本間 健八	3
A22	国 際	種本 花梨	1
A23	仰 星	井上 七海	2
A24	槻の木	森田 春翔	1
A25	相 愛	五十嵐 愛桜	3
A26	国 際	須見 優菜	3
A27	津 田	湯川 大翔	3
A28	槻の木	吹田 悠太郎	2
A29	箕面自	大地 寿音	2
A30	四 天	間野 亜依莉	2

B会場 (午後部)

審査番号	校名	名 前	学年
B01	府いち	川口 心咲	2
B02	相 愛	竹村 美月	3
B03	国 際	鍋谷 環	3
B04	四天東	楠本 珠理	2
B05	槻の木	山田 ゆい	2
B06	池 田	徳山 莉奈	3
B07	津 田	早瀬 真帆	1
B08	福 井	戎 理恋	2
B09	国 際	阪根 櫻雅	3
B10	夕陽学	田井 那奈	3
B11	泉 陽	荒木 貴裕	2
B12	宣 真	村田 真悠	2
B13	福 井	中林 薫	3
B14	四天東	高木 詩歩	3
B15	槻の木	太田 聖	2
B16	府箕面	吉岡 里央菜	1
B17	天王寺	吉田 一葉	2
B18	箕面自	永田 陸	2
B19	国 際	柳屋 有佐	1
B20	大 倉	細渕 拓真	2
B21	宣 真	小林 咲絢	3
B22	桃 山	松生 遥花	2
B23	啓 光	村瀬 涼	3
B24	プール	津々 栞	1
B25	堺 西	西田 彩菜	3
B26	浪 速	森 夏美	2
B27	阪南大	香西 愛菜	1
B28	相 愛	吉田 美鈴	2
B29	箕面自	宇野 巧人	1
B30	阪南大	岩崎 颯一郎	1
B31	四 天	辻村 璃子	2

＝朗読部門 (午前の部)＝

※ 下部＝線以下は公式行事のため録音審査

C会場

審査番号	校名	名前	学年	作品番号
C01	箕面自	服部 蒼大	3	1
C02	夕陽学	天野 叶望	2	1
C03	東	後藤 美音	3	3
C04	梅花	日下 心結	3	1
C05	三島	磯崎 奏	2	1
C06	大倉	伊藤 碧	1	2
C07	浪速	山本 怜生	3	1
C08	千里国	井内 優介	3	4
C09	梅花	大井 智江	1	1
C10	池田	中西 快	1	4
C11	近大附	西村 咲依	2	4
C12	北野	碓 美陽	2	3
C13	天王寺	中井 愛陽	1	4
C14	常翔	森下 和紀	2	3
C15	東	新美 明莉	2	3
C16	岸和田	井上 歩	1	3
C17	梅花	井倉 由翔	3	1
C18	浪速	小出 琴音	1	3
C19	信愛	田中 愛子	2	3
C20	学芸	兒玉 咲穂	2	2
C21	千里国	遠藤 乃愛	1	1
C22	桃山	平良 美和	1	3
C23	啓光	大坪 愛	2	3
C24	浪速	竹原 里桜	1	3
C25	桃山	東浦 愛夏	3	5
C26	四天東	石川 日菜	3	2
C27	梅花	新 美智瑠	1	4
C28	常翔	石崎 巧	2	4
C29	大谷	深堀 未翔	1	3
C30	箕面自	綾田 光沙子	3	2
C31	府いち	喜多川 莉子	1	3
C32	相愛	波部 さやか	2	3
C33	帝塚山	辻村 麻衣	2	1
C34	四天	日下部 有梨	2	4
C35	帝塚山	大西 和香奈	2	3
C36	四天	山本 鞠花	2	3
C37	帝塚山	島野 怜実	2	3

E会場

審査番号	校名	名前	学年	作品番号
E01	夕陽学	中村 歩夢	3	3
E02	千里国	三浦 舞香	3	3
E03	信愛	林元 沙樹	2	3
E04	桃山	長田 あかり	2	4
E05	梅花	井上 舞弥	3	3
E06	夕陽学	森崎 春奈子	1	3
E07	近大附	畠中 智基	3	3
E08	国際	津守 葵	1	2
E09	浪速	井上 哲志	3	1
E10	旭	谷口 叶多	2	4
E11	プール	米島 明寿花	3	1
E12	梅花	櫻木 綾乃	1	2
E13	堺西	藤原 麻衣	3	1
E14	箕面自	中井 実紀	1	1
E15	四天東	弓場 帆乃香	1	3
E16	常翔	富田 颯真	2	3
E17	浪速	中川 心結	1	3
E18	千里国	芝川 あさ	2	1
E19	府箕面	野口 玲奈	2	3
E20	桃山	遠藤 佑太朗	1	1
E21	浪速	渡辺 波玲	3	3
E22	相愛	篠原 永奏	1	3
E23	津田	長内 麗央	3	1
E24	常翔	渡邊 奈央	1	3
E25	天王寺	藤本 晃嘉	2	3
E26	学芸	皆川 萌結	2	4
E27	信愛	片山 遼香	2	3
E28	梅花	稲垣 柚衣子	1	4
E29	東	岸田 周磨	3	1
E30	上宮	岡 杏美	2	2
E31	梅花	池永 英美利	2	1
E32	府いち	山村 琉之介	1	1
E33	仰星	河田 万央	2	3
E34	帝塚山	岡 未来	2	3
E35	四天	稻田 彩	2	2
E36	帝塚山	玉井 花音	2	2
E37	四天	佐野 遥	2	3

＝朗読部門 (午後の部)＝

D会場

審査番号	校名	名 前	学年	作品番号
D01	池 田	新崎 心	2	5
D02	天王寺	立花 結良	2	3
D03	学 芸	平塚 ちひろ	2	5
D04	近大附	西村 咲季	2	1
D05	浪 速	西牟田悠里衣	2	3
D06	北 野	増山 知咲	2	1
D07	箕面自	福山 悠人	3	3
D08	四 天	辻本 伊吹	1	3
D09	津 田	山口 愛莉	2	3
D10	梅 花	石黒 万里愛	3	3
D11	桃 山	松井 結希	2	3
D12	千里国	真田 和津	3	1
D13	梅 花	川村 日向詩	1	3
D14	大 倉	野村 智治	3	1
D15	東	増田 空那	2	3
D16	信 愛	今井 晴太	2	3
D17	夕陽学	玉利 梓真	3	2
D18	旭	玉根 こずみ	1	4
D19	梅 花	大和 涼杏	3	4
D20	大 谷	渡邊 莉子	1	3
D21	千里国	望月 梨世	1	3
D22	桃 山	國次 菜月	3	3
D23	箕面自	橋本 來春	1	1
D24	浪 速	富山 了	2	3
D25	常 翔	高橋 賛	2	1
D26	岸和田	内田 豊夢	1	3
D27	四 天	舟戸 藍里	3	4
D28	梅 花	中村 縁	1	2
D29	信 愛	西本 芽生	2	3
D30	啓 光	後藤 優斗	2	1
D31	相 愛	藤 恵真	2	2
D32	夕陽学	井上 璃乙	1	1
D33	四 天	森山 紗良	1	5
D34	浪 速	吉尾 優里	3	3
D35	府いち	嶋岡 このは	1	3
D36	三 島	山田 陽愛	3	4

F会場

審査番号	校名	名 前	学年	作品番号
F01	常 翔	深田 健弘	2	1
F02	旭	中右 彩葉	2	1
F03	四天東	藤田 悠里	2	3
F04	四 天	呉 心寧	3	3
F05	津 田	城戸 颯斗	3	4
F06	相 愛	木村 音葉	3	1
F07	天王寺	石田 匠	1	1
F08	常 翔	安堂 心音	2	5
F09	三 島	山口 悠花	1	3
F10	槻の木	山崎 千咲都	2	3
F11	啓 光	大谷 大地	2	3
F12	箕面自	伊藤 蒼和	3	1
F13	府いち	小田原ほなみ	1	3
F14	学 芸	兒嶋 恭平	2	3
F15	仰 星	杉本 朔実	2	4
F16	東	木下 真緒	3	1
F17	近大附	小林 紬	1	3
F18	梅 花	浦川 真奈沙	1	1
F19	四 天	高橋 怜実	3	3
F20	梅 花	藤本 莉子	2	3
F21	アサ国	小林 智彩希	3	3
F22	四 天	天河 莉子	1	3
F23	府いち	萩原 綾乃	3	1
F24	国 際	吉村 蓮花	1	2
F25	池 田	中園 美音	1	2
F26	梅 花	大井 理愛	3	3
F27	浪 速	白石 実生	2	3
F28	信 愛	北川 美空	2	3
F29	箕面自	大谷 凌生	1	1
F30	信 愛	良元 未侑	2	4
F31	桃 山	廣川 こと音	2	2
F32	夕陽学	岩見 愛子	1	1
F33	桃 山	足立 紫穂	1	2
F34	千里国	檜貝 祐希	2	3
F35	浪 速	田中 美來	3	3
F36	梅 花	佐々木 美碧	1	4

＝番組部門（非公開審査）＝

■ラジオドキュメント部門

番号	校名	作品名	よみ	制作代表者
R1	相愛	未定	みてい	藤 恵真
R2	箕面自	見えない痛み、話せる日常	みえないいたみ、はなせるにちじょう	綾田 光沙子
R3	旭	あさひが昇る	あさひがのぼる	谷口 叶多
R4	堺西	その放送、大丈夫ですか？	そのほうそう、だいじょうぶですか？	大岩 優斗
R5	四天	合掌、瞑想	がっしょう、めいそう	下川原 千尋
R6	桃山	私たちから	わたしたちから	森 由珠葉

■創作ラジオドラマ部門

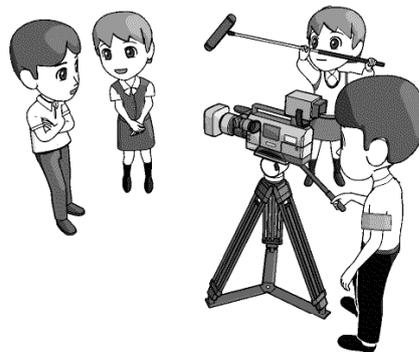
番号	校名	作品名	よみ	制作代表者
S1	箕面自	自分色	じぶんいろ	福山 悠人
S2	堺西	さ行	さぎょう	岡山 陽和
S3	堺リベ	夢物語	ゆめものがたり	宮村 芳奈
S4	箕面自	夜空とタコス	よぞらとたこす	橋本 來春
S5	池田	AIことば	あいことば	下脇 佑太
S6	今宮工	No. ■■_並行世界について	なんばー へいこうせかいについて	位上 昊大
S7	箕面自	心のこもったありがとう	こころのこもったありがとう	大谷 凌生
S8	堺リベ	貴方の夢になる	あなたのゆめになる	加藤 結愛
S9	四天東	(タイトル未定)		栗村 柚羽

■テレビドキュメント部門

番号	校名	作品名	よみ	制作代表者
T1	阪南大	ロッカーに隠された学校のホンネ	ろっかーにかくされたがっこうのほんね	河井 優菜
T2	四天東	#幸せのカタチ	しあわせのかたち	大宿 志桜里
T3	相愛	未定	みてい	見米 珠季
T4	箕面自	”中間”がなくなった	”ちゅうかん”がなくなった	大地 寿音
T5	プール	(仮) ここから、進む	(仮)ここから、ほいく	津々 栞
T6	桃山	いのちの響き	いのちのひびき	河合 駿
T7	池田	万博からつなげる音楽の輪	ばんぱくからつなげるおんがくのわ	中山 大地

## ■創作テレビドラマ部門

番号	校名	作品名	よみ	制作代表者
U1	浪速	発掘！！－未来のチャンピオン－	はっくつ!!－みらいのちゃんぴおん－	山本 怜生
U2	箕面自	ホライゾン	ほらいぞん	服部 蒼大
U3	大倉	友と一緒に	ともといっしょに	細渕 拓真
U4	桃山	On the way	おんざうえい	原山 佳穂
U5	履正社	ピザ事変	ピザじへん	池上 輝希
U6	仰星	アンサンブル	あんさんぶる	加藤 兼仁
U7	箕面自	俺が来た！	おれがきた！	永田 陸
U8	常翔	キタカワアヤト	きたかわあやと	中村 凧人
U9	槻の木	推し活のすゝめ	おしかつのすすめ	山田 ゆい



## ＝校内放送研究発表会＝

番号	校名	発表名	よみ	発表代表者
K1	阪南大	進化する朝礼配信	しんかするちようれいはいしん	河井 優菜
K2	今宮工	延ばせ放送部の声	のばせほうそうぶのこえ	小島 瑛心
K3	桃山	抽出箇所の秘密	ちゆうしゅつかしよのひみつ	原山 佳穂
K4	堺西	5年ぶり33回目の大会	ごねんぶりさんじゅうさんかいめのたいかい	浅田 晃弘
K5	相愛	顧問が部活に来なくても大丈夫！ 校内ICT徹底活用法	こもんがぶかつにこなくてもだいじようぶ! ...	竹村 美月

## ＝総合優秀校部門＝

### <選定基準>

- 個人参加部門（アナウンス・朗読）および団体参加部門（番組制作）の両方にエントリーしている学校を対象とする。棄権についてはエントリーとはみなさない。
- 1人・1作品につき、右表に基づいて換算し、選定する。
- 校内放送研究発表会のエントリー・成績は、総合優秀校の対象とはならない。

	個人	団体
予選通過	2点	4点
決勝成績 第1位	10	15
第2位	9	12
第3位	8	10
第4位	7	8
第5位	6	
第6位	5	

### <選定基準を満たした対象校（予選前の段階）>

学校番号	学校名	アナウンス・朗読			番組制作			予選後の得点
		エントリー	決勝	×2	エントリー	決勝	×4	
7	関西大倉	3			1			
9	東海大大阪仰星	3			1			
11	浪速	12			1			
13	四天王寺	12			1			
15	相愛	9			2			
18	府立槻の木	5			1			
20	府立旭	3			1			
22	常翔学園	7			1			
25	桃山学院	11			3			
27	箕面自由学園	10			7			
31	プール学院	3			1			
33	府立池田	6			2			
34	四天王寺東	6			2			
39	府立堺西	3			2			
40	阪南大学	4			1			

## ＝参加校数等一覧＝

部門	予選エントリー	決勝	代表	(最大数)
アナウンス	24校 61人	校 人	校 人	6人
朗読	34校 146人	校 人	校 人	6人
ドキュメント	ラジオ	6校 6本	校 本	4本
	テレビ	7校 7本	校 本	4本
創作ドラマ	ラジオ	6校 9本	校 本	2本
	テレビ	8校 9本	校 本	2本
校内放送研究発表会	5校 5編	校 編	校 編	2編
参加総数	41校 生徒472人	教員55人		

=MEMO=



★ 大阪府の放送部やコンテストに関する情報を、次のところで発信しています。  
決勝大会の日程・プログラム・課題原稿も、公式Webページに掲載します。

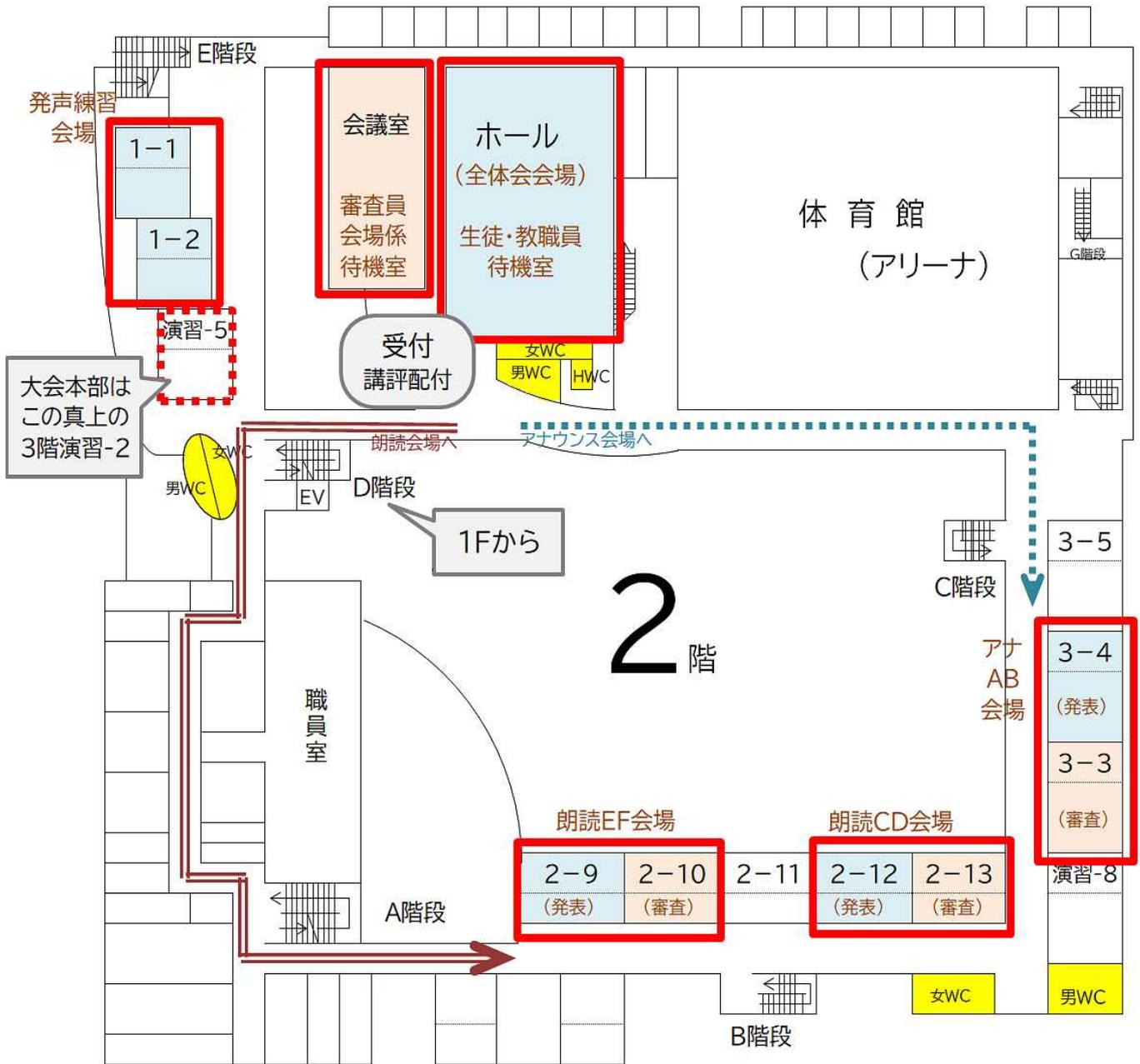
大阪高視研 公式Webページ

<https://www.koushiken.jp/>

公式ブログ「大阪はひとつ 放送ぶろぐ」

<http://blog1.koushiken.jp/>

# = 会場見取り図 =



- 廊下は、できるだけ静かに移動してください。
- 各会場への移動
  - ……線の矢印：アナウンス A B 会場への経路
  - = =線の矢印：朗読 C D E F 会場への経路 (朗読 EF 会場の前には壁があります)