

「朗読決勝課題」

翌日、鶴瓶さんから電話があつた。

「なあ源」

「はい」

「これから俺モントリオールに行くんや、映画の仕事でな」

「そうなんですか」

「生きとればな、俺みたいにおもろい仕事できるわ。しっかり治して来いや」
カッコいい師匠である。

（星野 源 「よみがえる変態」中

「楽しい地獄だより」